

**LA LETTRE DES CDI**  
**Lettre de liaison des centres de documentation et d'information de l'académie de Paris**  
**Les thèmes des anciens numéros. Edition papier du n°1 au n° 48**

Les thèmes de l'année 1997/1998 :

Spécial annuaire, n°43, novembre 1997

Le Paris des savoirs, n°44, décembre 1997

Plus de la moitié des ressources documentaires sont centralisées à Paris. Quelles pratiques se développent pour adapter dans les CDI une offre abondante et évolutive des musées et bibliothèques avec une demande scolaire protéiforme et consumériste ? Comment former ce public de demain ?

Lectures, écritures, n° 45, janvier/février, 1998

Les CDI sont partie prenante dans l'aventure de la lecture et des écritures. Quelles pratiques s'instaurent à l'heure des nouveaux supports d'information pour former des lecteurs citoyens capables de saisir les enjeux de la société d'aujourd'hui et d'en devenir les acteurs.

L'âge des choix, n° 46, mars/avril 98

Lieu d'accueil par excellence, le CDI participe à l'élaboration du projet de l'élève et à la maturation de ses choix. Mieux connaître ce qu'on a coutume d'appeler l'adolescence comme les dispositifs actuels de l'éducation au choix. Quelle évolution des lieux ressources à Paris pour accompagner ce passage ?

Multimédia, Internet au CDI, n° 47, mai 98

Les TIC (technologies de l'information et de la communication) transforment les pratiques documentaires. A travers différentes expérimentations, une réflexion sur les apprentissages transdisciplinaires aujourd'hui.

Sage comme une image, n° 48, juin 98

L'image a désormais une fonction souveraine. Pour en faire un élément de culture et non d'aliénation, quelles pratiques pour favoriser une maîtrise du langage audiovisuel et une éducation à l'image.

Les thèmes de l'année 1996-1997

L'heure du conte, n° 36, septembre 1996

Pratique traditionnelle du CDI, l'heure du conte ouvre des espaces de symbolisation où l'on

apprend à devenir grand. Le documentaliste qui promeut la création narrative par le conte privilégie ce moment d'écoute et de prise de parole qui met l'imagination au service de la langue et d'une culture citoyenne.

L'annuaire des documentalistes, n° 37, octobre 1996

Editer une publication, N° 38, novembre 1996

La Lettre a graphiquement changé. Cette nouvelle forme conduit la rédaction à s'interroger sur la construction du bulletin et ses contenus. La Lettre est-elle un espace de réflexion identifiable par la profession ? Un outil qui peut être indispensable, lieu de débat sur les pratiques transversales du terrain ?

La pratique du multimédia, n° 39, décembre 1996-janvier 1997

Le multimédia est la révolution annoncée. Qu'en est-il de son intégration dans les CDI des établissements parisiens ? Des équipes engagées dans des groupes innovants sur les technologies de l'information et de la communication font le bilan de leurs actions et nous livrent leurs premières conclusions.

Presse et citoyenneté, n° 40, février-mars 1997

Les modes d'accès à l'information se diversifient et se complexifient, modifiant qualitativement nos pratiques. A l'occasion de la Semaine de la presse, les élèves sont en prise directe avec les problèmes de société et impliqués dans des actions média où s'exprime leur besoin d'information et où s'expérimentent le plaisir et la difficulté de la liberté d'expression.

Vers de nouveaux savoirs, n° 41, mai 1997

Avec la révolution des techniques se dessinent les contours d'un nouvel humanisme. Les diffuseurs traditionnels de la culture, éditeurs et libraires, défrichent ces nouveaux chemins de la connaissance et grâce au multimédia, à l'hypertexte, trouvent des modes d'accès, créent des passerelles entre domaines. La rédaction a rencontré un éditeur pour comprendre quels sont les enjeux de l'édition scolaire dans l'élaboration de nouveaux supports d'apprentissage.

Documentation et bases communicantes, n° 42, juin 1997

Les documentalistes de l'académie voyagent sur le Web et, se projetant dans un avenir proche, rêvent d'un nouveau métier : " le cyberdocumentaliste ". Ils se forment aussi à un nouveau logiciel, convivial, à vocation pédagogique, BCDI.

Paris-fax, journal-interétablissements, prépare son installation sur le Net et la Lettre des CDI devient l'écho thématique de la banque de données du serveur Internet de l'académie.

Les thèmes de l'année 1995-1996

Les comptes-rendus des journées professionnelles, n° 30, octobre 1995

Les thèmes des groupes de travail des journées professionnelles internes :

I - Organisation et gestion

II - Pédagogies au CDI

III - Images et médias aux CDI

IV - Communication et relations extérieures

V - Fonds spécialisés : Arts appliqués

VI - Informatique et technologies nouvelles au CDI

L'annuaire des documentalistes, n° 31, novembre 1995

Les centres de ressources, n° 32, décembre 1995 / janvier 1996

Pierre Vandevoorde, Inspecteur Général de l'Education nationale, Doyen du groupe établissements et vie scolaire, consacre une tribune à la rencontre des chefs d'établissements et des documentalistes de l'Académie de Paris, le 24 novembre 1994 sur le thème : « Le documentaliste et la politique de communication de l'établissement ».

Une nouvelle rubrique s'ouvre sur les différents types des centres de ressources existant dans l'académie. Le CRI (Centre de Ressources et d'Innovations) du collège Alberto-Giacometti s'inscrit en complémentarité du CDI 2000 du Lycée Henri IV.

Les centres de ressources multimédia, n° 33, mars-avril 1996

Les CDI accomplissent aujourd'hui leur mutation en devenant centres de ressources multimédia. « La ressource documentaire multimédia qualifie hautement la fonction et place chacun de nous en position de novateur ».

NTIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication), n° 34, mai 1996

Les numéros de mai et juin sont consacrés aux synthèses des travaux des documentalistes au cours des journées professionnelles. La Lettre de mai rend compte des réflexions des groupes NTIC et du séminaire sur les sciences de l'information et de la communication. C'est une étape dans la prise de conscience par la profession du statut qui est le sien, de sa vocation à initier aux potentialités du multimédia, à innover dans des démarches d'ingénierie de formation, à être relié à la recherche didactique.

Informer, communiquer, pour quoi faire ? n° 35, juin 1996

Cette Lettre rend compte des travaux des journées professionnelles, autour du thème de la communication, plus précisément sur ce que l'on doit en faire. Les groupes ont travaillé dans plusieurs directions : certains ont privilégié la réflexion sur leur pratique documentaire (par exemple, le groupe Arts appliqués) ; d'autres ont cherché à mettre au point une bibliographie

pédagogique ; d'autres se sont informés sur les droits d'auteurs. Avec l'idée d'initier des productions d'établissement, les documentalistes ont rencontré des partenaires prestigieux : le conservateur en chef de la Bibliothèque nationale de France, la responsable de la cellule de communication de l'Académie des sciences et ceux du musée Cognacq-Jay, au cours d'une visite.

Les thèmes de l'année 1994-1995

N° 26, déc. 1994

- Les journées professionnelles internes 1994-1995

Liste des coordonnateurs de district, calendrier

- Le CDI de l'an 2000 : Pôle audiovisuel ou multimédia

Un article d'Annie Blanchet, documentaliste au collège Alberto-Giacometti et d'Etienne Récamier, formateur MAFPEN.

- Connaissez-vous Mentor ?

Une information sur une base de données sur toutes les références des textes publiés au Bulletin Officiel de l'Education Nationale, accessible par le 3614 EDUTEL, code MENTOR.

- Le CLEMI-Paris est né

Les missions du CLEMI-Paris.

- A livre ouvert :

L'audiovisuel pour l'école par Jean-Paul Dudézert, édit. Ellipses.

Les nouveaux documentalistes par Françoise Leblond, édit. Ellipses.

Rapport de l'Inspection Générale de l'Education Nationale 1994, Documentation Française (en consultation au service de documentation du CNDP, Services Parisiens, 37, rue Jacob, Paris 6e).

N° 27 janv. / fév. 1995

Table ronde du 24 nov. 1994 :

Le documentaliste et la politique de communication de l'établissement.

- Un éditorial de Jean-Joseph Guerrucci

- Des témoignages de documentalistes et de chefs d'établissement.

N° 28, mars/avril 1995

- Les documentalistes de centres de documentation et d'information

Une enquête menée par la DEP en mai-juin 1993.

- Paris-fax

Présentation du thème du N° 2 : PARIS METRO

Une nouveauté : le concours intitulé : Ma plus belle histoire de métro.

- Connaissez-vous la librairie Technè ?

Présentation de la librairie Technè spécialisée en sciences de l'information et de la communication.

Adresse : 7, rue des Carmes - 75005 Paris.

- BCDI : ce qui change, par Martine Ernoult.

- Code de la nationalité : Kimalimoussa par Daniel Junqua.

- Le CAAMP, centre d'Accueil et d'Aide Médico-Pédagogique

Présentation par Monique Réal- Douté.

- A livre ouvert :

Quand les images vous prennent au mot, de Dominique Serre-Floersheim, édit. d'Organisation, 1993.

Bibliothèque, école : quelles coopérations ?

Rapport d'enquête - Jean-Marie Privat. CRDP de Créteil, 1994, 110F.

Choisir : livres, documents et références pour l'enseignement

Une nouvelle revue pour les documentalistes.

CNDP abonnement.

N° 29, mai 1995

- Pour une culture de l'information par Françoise Leblond.

- Les documentalistes médiateurs culturels par Sylvie Durand.

- Un diaporama numérisé au Lycée Gustave Eiffel par Marie Mencière.

Les thèmes de l'année 1993-1994

N° 15, septembre 1993

Bilan des journées professionnelles des documentalistes par secteur.

N° 16, octobre 1993

- Un éditorial de Jean-Joseph Guerrucci
- Un minitel au CDI, pourquoi ? Comment ? par Alain Zardo.
- Paris-fax, un réseau de communication interactive

Paris-fax prépare son numéro 1. Une équipe de rédaction s'est réunie au nouveau collège Giacometti, avec Odile Chenevez (CLEMI), Françoise Leblond à l'origine du projet et Geneviève Barrois coordonnatrice.

Le thème retenu est la tolérance : Sommes-nous tolérants à Paris ?

- A livre ouvert
- Comment sensibiliser les jeunes à la culture scientifique et technique ?

Mission ADN de Jean Cueilleron, édit. Fleurus.

- Guide à l'usage des documentalistes et de leurs partenaires dans l'établissement par Michel Poupelin et Maris Monthus au CNDP, 65F.
- Le biblioguide, édité par Synergie édition.

N° 17, novembre 1993

Spécial Annuaire

N° 18, décembre 1993

- Premier bilan des inscriptions aux journées professionnelles thématiques
- Première rencontre académique des documentalistes de Paris
- Echanges européens par Odile Simon
- Courrier des lecteurs : Très humble et respectueuse prière pour la noble et tant bonne

agrégation es sciences documentaires par C.C. (Abbaye de la Montagne Sainte Geneviève)

- A livre ouvert

Le centre-ressource. Pourquoi ? Comment ? par Ariane Kepler, édité par Chronique sociale.

- Les personnels de direction des établissements secondaires par Alain Picquenot, édité par le CRDP de Bourgogne et Hachette éducation.

N° 19, janvier 1994

- Politique culturelle et artistique de la Ville de Paris (Eliane Bourguignat)

- Cinquième Semaine de la Presse dans l'Ecole

- Concours : VIème Grand Prix Littéraire des lycéens d'Ile de France Littérature antillaise d'expression française.

- Environnement : Etude pour une meilleure gestion des déchets de onze lycées de la région d'Ile de France

- Ressources documentaires : Fonds de livres anciens au CDI du Lycée Voltaire

- Manuels scolaires périmés : liste d'organismes demandeurs.

- Exposition : « il y a 200 ans, Lavoisier ».

- Synthèse de la loi quinquennale relative au travail, à l'emploi et à la formation professionnelle parue au J.O. du 21/12/1993 mise à disposition par Françoise Leblond.

N° 20, février 1994

- Semaine de la Presse dans l'Ecole : pourquoi participer ? Les nouveautés. Quelques conseils.

- Le concours Nouveau-Nouvelle par Françoise Dang-Van.

- Naissance de Ligne Directe créé par l'équipe de l'Ingénierie éducative du CRDP.

- A livre ouvert

Histoire de l'enseignement technique par Patrice Pelpel et Vincent Troger chez Hachette (présenté par Eliane Moracchini pour La Lettre des CDI).

Le système éducatif français par Jean-Louis Auduc et Bayard-Pierlot Jacqueline, CRDP de Créteil.

Aperçu du système éducatif français par Anne Caboche, édité par le Centre international d'études pédagogiques, Sèvres.

Le système éducatif par Maria Vasconcellos, édit. La Découverte, 1993.

La revue du droit scolaire, par abonnement Hôtel Jouffroy, 1, rue du Grand Charmont - 25000 Besançon.

Supplément au N° 20/février 1994

Spécial Journées professionnelles

- Synthèse de l'intervention de Monsieur André Hussenet, Directeur de l'académie de Paris, auprès de l'ensemble des documentalistes, le 30 novembre 1993, à l'ENCPB.

1 - Politique académique

2 - La place du documentaliste.

- Intervention d'Annie Blanchet.

- Intervention de Martine Gaildrault.

- Françoise Leblond sur tous les fronts.

N° 21, mars 1994

- Guide d'utilisation de la messagerie SITAP.

- Organisation de la messagerie.

- Hommage à Kateb Yacine par Mireille Djaïder.

N° 22, avril 1994

- Inscriptions au plan Académique de Formation 1994 -1995

- Le projet interdisciplinaire Lavoisier par Agathe Breton.

- Manuels scolaires périmés : Organismes demandeurs.

- Le Dictionnaire de l'Académie française 1664 - 1994.

- Le centre de documentation de l'UNICEF par Elisabeth Moreau.

- L'IMEC Pour une nouvelle intelligence des archives par Mireille Djaïder.

- Tribune Ecole - Entreprise par Yvette Arrial, Proviseur du lycée Lucas-de-Nehou.

N° 23, mai 1994

Journées professionnelles - Compte rendu des travaux des groupes :

- Fonctions d'organisation et de gestion par Hélène Madesclaire, Pierre Morel.

- Informatisation et technologies nouvelles par Josée Aulagnier et Jeanne Pagiusco
- Pédagogies au CDI par Françoise Layani
- L'espace documentaire par Thérèse Delafontaine et Irène Bruandet
- Fonds spécialisés : arts appliqués par Odile Simon
- Audiovisuel par Jeanne Pagiusco, Josée Aulagnier et Clotilde Schaelstrete
- CDI Support d'animation audiovisuelle Création d'un journal vidéo en direct par Annie Blanchet.

Année 1992/1993

N° 8, septembre 1992

Spécial annuaire.

N° 10, novembre 1992

- L'éditorial de Jean-Joseph Guerrucci
- Nouvelles technologies : au CDI du collège Condorcet, la grande aventure par Denise Mahusier.
- Qui sont les documentalistes stagiaires ? par Sandrine Brieu.
- Le point sur le CAPES de Documentation par A.J.
- Le mille-pattes par C.C.
- Mémoire 2000.

N° 11, déc. 1992 / Janv. 1993

- L'élève-explorateur par Françoise Leblond.
- Didactique des disciplines par A.J.
- L'année 1993 sera exceptionnelle dans l'Académie de Paris ! elle verra notre premier grand rassemblement par C.C.

N° 12, février 1993

- Interview de Jean Vogler, directeur du CRDP de Paris.
- Enfance et écriture, colloque organisé par NLV ( Nous Voulons Lire).
- Le documentaliste joue en solo, billet d'humeur signé Vidoc.
- C'est l'hiver, la saison des CDI par C.C.

Spécial demi-journée professionnelle

Un éditorial de Jean-Joseph Guerrucci.

N° 14, mai 1993

- Les organismes extérieurs par Annie Jozan.
- Un collègue dans l'innovation pédagogique par Annie Jozan et Marie-Claude Sannat.
- L'INRDP à l'heure des CDI.
- Courrier des lecteurs.

Année 1991 - 1992

N° 0, novembre 1991

- Editorial par Michèle Gendreau-Massaloux Recteur de l'Académie de Paris.
- Formation continue des documentalistes.
- Curial communique : Le mot du Directeur des Services Académiques Emile Serna.
- Rentrée : on a pensé aux « Bleus ».
- Conférence de presse du Recteur : La rentrée des CDI.

N° 2, janvier 1992

- Editorial de Jean-Yves Daniel, Directeur du CRDP.
- Les mercredis des CDI.
- Le point sur l'informatisation des CDI dans l'Académie.
- Curial communique : Faire quelque chose de sa vie lycéenne par Odile Le Roy et Fabien Larrieu.

- Paroles de CPE.

- Le secteur 14è se présente par F.L. C.C. A.B.

N° 3, février 1992

- Réseau local en CDI.

- Formations.

- Ateliers documentaires.

- Rêves de Proviseur par Marguerite Genzbittel.

N° 4, mars 1992

- Presse dans l'Ecole 92 : le rôle du CDI.

- Faxons-nous !

- Licences mixtes.

- Ils participent à l'informatisation par Eléna Duro-Delag.

- Téléchargement des notices d'Electre sur Diderot par Alain Zardo.

- Quand la Lettre arrive au CDI par J.L.V.

- N° 5, avril 1992

- Rencontre au CDI J.B. Say par Eléna Duro-Delaget et Hélène Madesclaire.

- CRDP informatique par Anne Bizzari et Maryannick Vervisch.

- Enquête au CDI : se rencontrer désormais par J.L.V.

N° 6, mai 1996

- Documentation administrative Comment se renseigner ? par J.L.V.

- Point de vue par Christiane Chatelin.

- Mode d'utilisation du Thésaurus Motbis par Anne Bizzari et Maryannick Vervisch.

- Quand le hasard fait bien les choses... L'informatisation du CDI du Lycée Technique Raspail par Annick Navarro.

N° 7, juin 1992

- Editorial de Jean-Yves Daniel.
- Le CD-ROM, son chant, ses cris ...par Cécile Flottes.
- Formation continue des documentalistes Le point des journées 91-92.
- Virus es-tu là ? par Françoise Desaint.
- L'initiation au CDI en 6e et 2de par Cécile Flottes, Maryannick Vervisch et Hélène Madesclaire.